

Nel González Iglesias (Oviedo, 2004) es director y guionista. Su primer cortometraje, 'Beatus Ille', fue estrenado en el 61 Festival Internacional de Cine de Gijón. Su siguiente proyecto, el falso documental western 'Todo Dicho', ha sido seleccionado en más de 20 festivales y ha recibido la Mención Especial del Jurado CERES en Novos Cinemas 10. Ha desarrollado el videoensayo 'Desconexión' bajo la tutoría de Álvaro Gago, también en Novos Cinemas. Es miembro de la Asociación Sindical Gallega de Guionistas y de la Asociación de Creadores Audiovisuales Independientes de Asturias.

Biofilmografía / biofilmography

Nel González Iglesias (born October 25, 2004) is a Spanish film director and screenwriter. His debut short film, 'Beatus Ille', premiered at the 61 Gijón International Film Festival. His next project, the mockumentary western 'All Said', has been selected for over 20 festivals and won the Special Mention of CERES Jury at Novos Cinemas 10. He developed the video essay 'Disconnection' under the mentorship of Álvaro Gago, also at Novos Cinemas. He is a member of the Galician Union of Screenwriters and the Association of Independent Audiovisual Creators of Asturias.